



Klavier!

Nummer 2 | Zomer 2022



PB-PP
BELGIË(N)-BELGIQUE



Klavier op de Special Olympics

4



Intro

3

Special Olympics

4

9



Vrijwilligersvragen

7

25 jaar in Klavier

8

Klavier op de Braderij

9

Aditi

10

13



Fotospot

13

Familienieuws

16

Nieuws uit het collectief overleg

17

Spelletjes voor de zomer

20

Klavier

Zwart Goor 1 | 2330 Merksplas
tel. 014/63.62.11 | e-mail klavier@emmaus.be |
website www.klavieremmaus.be

Redactie | Tinne Lenaerts | Veerle Bastijns | Eva Nagels
Josse Van Den Bogerd (hoofdredacteur)
Verantwoordelijke uitgever | Paul Maes | Afgiftekantoor Turnhout

Artikels voor het herfstnummer graag bij de redactie uiterlijk tegen 15/08/2022

2 | Klavier!


emmaüs

vzw Emmaüs
Edgard Tinellaan 1c,
2800 Mechelen
BE 0411 515 075
RPR Antwerpen-Mechelen

Voorwoord

Een klaverblad van belevenissen

Met het vooruitzicht van een, hopelijk weer gewone, vakantie blikken we in Klavier! even terug op de afgelopen maanden. Deze waren gevuld met allerlei activiteiten. Sport, spel en feest waren weer van de partij.

In woord en beeld kan u meeleven met onze atleten die onze kleuren verdedigden op de Special Olympics. De bewoners die 25, 30, 35 of zelfs 40 jaar in Klavier verblijven werden in de bloemetjes gezet met, hoe kan het ook anders, een feestelijke maaltijd in de Koffiepot. Ze hebben ervan genoten en hetzelfde geldt voor de directieleden die samen met hen getafeld hebben.

Met foto's nemen we jullie mee langs een tablet aan belevenissen. Niet allemaal even spectaculair, maar soms ook heerlijk eenvoudig. Ze spreken voor zichzelf.

Alle aspecten van het leven komen in Klavier aan bod. Ook seksualiteit heeft zijn plaats. Cliënten en medewerkers getuigen over de ervaringen die zij hebben in de samenwerking met Aditi. Een mooie getuigenis over een gevoelig onderwerp.

Wie na al dat lezen en kijken nog wat meer wil, kan aan het einde in de spelletjespagina duiken.

En, vergeet vooral niet te genieten van het vakantiegevoel!

Paul Maes

Klavier op de Special Olympics



Drie jaar hebben we moeten wachten. Weken hebben we ernaar uitgekeken. Maar op woensdag 25 mei was het dan eindelijk zo ver...Special Olympics, dé sportieve hoogdagen van het jaar! Ottignies-Louvain-la-Neuve en Braine l'Alleud waren de gaststeden dit jaar. Iedereen was toch net iets zenuwachtiger, misschien omdat het zo lang geleden was of misschien omdat er een aantal nieuwigheden waren. Zo reden we met eigen vervoer in plaats van met een grote bus, we zouden niet naar de openingsceremonie gaan en er zou geen grote eettent zijn voor het avondeten.

Om 15 uur kwam iedereen aan, we verdeelden ons over de auto's en busjes en onder luid applaus van vele toeschouwers vertrokken we richting Brussel waar we de komende drie nachten zouden logeren.

Tijdens onze heenrit waren Luc en Sanne samen met Stin de Torch Run aan het lopen. Hierbij wordt er met de olympische vlam gelopen om deze op de hoofdsite aan de steken. Onze lopers deden het fantastisch en liepen allen de volledige 16km uit!

Na een lange 'file-rit' van wel 2,5 uur kwamen we aan in onze jeugdherberg in hartje Brussel (de koning was bijna onze buurman). We aten onze lunchpakketten op, installeerden ons in onze kamers en dan trokken we met z'n allen naar de bar van de jeugdherberg waar we onze eigen 'openingsceremonie' hielden. Er werd gedanst, we dronken iets, sommigen speelden een spelletje darts,... De sfeer zat er goed in en iedereen genoot!

Chaos en mooie resultaten

Donderdagochtend aten we een lekker ontbijt in de jeugdherberg en dan kon het echte werk beginnen. De atletiekers en onze sportievelingen van de Aangepaste Fysieke Activiteiten (AFA) trokken naar hun sportsite in Ottignies en de zwemmers en netballers reden richting Braine l'Alleud.

In het zwembad verliep alles een beetje chaotisch. Onze coaches konden wegens de grote drukte niet voor hun atleten supporteren waardoor we slechts één podiumplaats behaalden. De netballers wonnen drie van de vijf wedstrijden, de sfeer zat er goed in. In Ottignies werd er ook goed gesport, onze atletiekers konden meteen een aantal podiumplaatsen veroveren.



In de avond trok iedereen naar de hoofdsite in Ottignies. We aten er iets van de verschillende foodstands en dan was het tijd voor de avondanimatie. DJ Jack amai mijn klak (u wel bekend van 'Down The Road') mocht de spits afbijten. Een heel aantal van onze atleten stond vanaf minuut 1 op de eerste rij en zou daar niet meer weg te slaan zijn.



Nadien was er een optreden van een cover-duo Bram en Lennert. Iedereen genoot, sommigen dansten zich in het zweet, anderen zongen uit volle borst mee en nog anderen genoten al zittend met een drankje van de super toffe sfeer. Toen we uitgedanst waren reden we terug richting Brussel waar we moe maar voldaan in ons bedje kropen.

Sterke tegenstand

Op vrijdag werd er weer gezwommen. Dit keer verliep alles veel vlotter. Onze coaches konden mee supporteren waardoor we het ene na het andere eremetaal binnenhaalden. Bij de netbal was de tegenstand heel groot. Onze spelers deden erg hun best maar soms moet je je meerdere erkennen...helaas konden we geen enkele set winnen en was iedereen toch wat stilletjes achteraf.

Onze atleten van de AFA hadden een zeer zware dag voor de boeg. Ze moesten wel 4 proeven afleggen maar al dat trainen van de maanden voordien wierp z'n vruchten af en ze zetten allemaal prima prestaties neer. Ook onze atletiekers presteerden weer op hun best, alleen maar gouden en zilveren medailles voor hen op vrijdag!

Lekkers à volonté

Na al dat sporten verdienden we een lekkere maaltijd. Gezien Special Olympics geen restaurant had voorzien trokken we met de meesten naar de Lunchgarden. Zoveel lekkers en à volonté mogen gaan bijhalen zorgde ervoor dat zelfs onze netballers vergaten dat ze niet hadden kunnen winnen. Helemaal voldaan en met een grote glimlach kwam iedereen in de jeugdherberg aan. Behalve onze atletiekers...zij gingen uit eten in een pizzeria

Special Olympics



in hartje Brussel en trokken nadien nog even de stad in om een bezoekje te brengen aan de Grote Markt en Manneken Pis.

Drukke laatste dag

Zaterdag was het alweer de laatste dag. Het AFA-groepje had nog een zware proef op de planning staan; op 6 minuten tijd zo ver mogelijk lopen. Hun intense trainingen zorgden ervoor dat al onze atleten beter scoorden dan op de Special Olympics van 2019. Wauw!



De zwemmers hadden al hun wedstrijden reeds achter de rug dus zij gingen mee supporteren voor de netballers. Onze ploeg was toch wel een beetje zenuwachtig want ze speelden voor de 3e of 4e plaats. Maar die laatste dag waren ze super goed in vorm, ze vlogen over het veld, alles lukte en ze speelden goed samen. Het werd heel spannend maar we wonnen met 2-1 cijfers en mochten een mooie bronzen medaille in ontvangst nemen!

Onze atletiekers hadden nog een zeer drukke dag maar ze deden het goed, té goed zelfs. Er werd té hard gelopen, té ver gesprongen en té ver gegooid... 3x werden ze gediskwalificeerd maar ook dat verdiende een mooie deelnemingsmedaille en ze stonden te glunderen op het podium.



In de late namiddag trokken we terug richting Merksplas waar we in het Koffiepotje door de zusters weer hartelijk ontvangen werden met lekkere frietjes. Dit zorgde voor een perfecte afsluiter van vier heerlijke, fantastische en deugddoende dagen met alleen maar lachende gezichten.

We behaalden maar liefst 9 gouden, 5 zilveren en 4 bronzen medailles! Wij -de coaches- keken toe en zagen dat het goed was. Een hele dikke proficiat aan al onze atleten en tot volgend jaar!

Eva Nagels (kiné)

Vrijwilligersvragen

Vrijwilligers zijn in Klavier een onmisbare schakel. We zijn dan ook erg blij dat we in onze organisatie kunnen rekenen op een uitgebreide groep vrijwilligers, die vol enthousiasme en met veel plezier een handje komen helpen. Toch duiken er af en toe nog vragen op waar we niet meteen een geschikte match voor vinden. Die vind je in deze rubriek: Vrijwilligersvragen.

Vrijwilliger houtatelier

Heb je kennis van en ervaring met houtbewerking en de bijhorende machines? Dan kunnen we jouw expertise goed gebruiken!

Je helpt de cliënten en begeleiders in het houtatelier. Samen maak je kleine, decoratieve objecten. Je hebt een creatieve blik en denkt graag mee na over nieuwe projecten. De beleving van de cliënten staat voorop.

Samen met de cliënten en begeleiders van het houtatelier bedenk en/of creëer je kleine, decoratieve objecten. Jij krijgt de kans om je kennis en expertise te delen met een leergierig publiek.

Heb je zelf interesse om vrijwilliger te worden of wil je graag nog wat meer info? Aarzel niet en contacteer ons via klavier.vrijwilligers@emmaus.be of 014 63 62 11.



25 jaar in Klavier

25 jaar in Klavier/'t Zwart Goor? Dat moeten we vieren. De gelukkigen van dit jaar genieten van een gezellig etentje met de directie.

Omdat sommige bewoners natuurlijk al langer dan 25 jaar hier wonen, moeten we nog even een inhaalbeweging maken. Alle bewoners met een rond getal (25,30,35 en zelfs 40 jaar "anciënniteit") werden verwacht in Het Koffiepotje voor een feestelijke barbecue.

Onder een stralende zon genoten de gevierden van een heerlijk 3-gangenmenu, gepresenteerd door de medewerkers van de keuken. Zelfs het dessert werd (voor een deel) op de barbecue gemaakt. Bijzonder (lekker)!

Voor sommige cliënten is een gezamenlijk etentje te druk. Zij werden enkele dagen eerder verrast met een dessertenbuffet in de eigen leefgroep.



Braderij Merksplas

Zondag 8 mei waren we te vinden op de braderij in Merksplas. Aan onze stand kon je meer te weten komen over onze werking, enkele producten van onze dagbesteding kopen of deelnemen aan de leuke activiteiten (armbandjes maken, ingedikt drinken proeven of doodlestenen beschilderen).



Armbandjes maken



Doodlestenen schilderen



Doodlesteen, wat is dat?

Een doodlesteen is een steen die met verf of stift is versierd, een kunstwerkje op een steen.

Deze prachtige steen wordt op een plaats naar keuze verstopt. Als je zelf een steen vindt, mag je deze nemen en op een andere plaats verstoppen.

Als wij een versierde steen vinden op ons domein, zullen wij er zeker een foto van trekken en op de facebookpagina van Klavier plaatsen!

"Er bestaan, specifiek voor mensen met een beperking, dienstverleners waar men terecht kan met uiteenlopende seksuele vragen gaande van leren masturberen tot de vraag naar geslachtsgemeenschap. Op het moment dat een bewoner de vraag stelt naar seksueel contact buiten een relatie, zullen we steeds inschatten of de bewoner in kwestie seksuele dienstverlening kan hanteren. We denken dat maar weinig bewoners hiervoor in aanmerking zullen komen, omdat de meeste bewoners dergelijk contact emotioneel moeilijk een plaats kunnen geven. Belangrijk is voldoende lang stil te staan bij de betekenis van zijn vraag."

Zo kan je lezen in onze visietekst seksualiteit. Maar hoe verloopt zoiets dan in de praktijk? Hoe ziet een afspraakje eruit? Welke kosten zijn eraan verbonden? Samen met psychologe Stephanie Schellis leggen we ons oor te luisteren bij Bjorn en Bentley*. Zij vertellen graag over hun traject met Aditi vzw.

*O.w.v. de privacy heeft Bentley zelf een andere naam gekozen, een leuke verwijzing naar zijn favoriete videogame.

Stephanie: "Aditi vzw is een van de externe partners waarmee we samenwerken. Zij bieden professionele ondersteuning en begeleiden personen met een beperking bij al hun vragen omtrent seksualiteit en bij hun zoektocht naar seksuele dienstverlening en intimiteitsbeleving. Die vragen kunnen erg divers zijn. Daarom ziet elk traject er anders uit en besteden ze veel aandacht aan de specifieke wensen en noden van de zorgvrager. Ook de vragen van Bjorn en Bentley waren erg verschillend."

"Ze houden veel rekening met je vragen en wensen. Je wordt ook echt met respect behandeld"

–Bjorn–

Bentley: "Ik wilde vooral weten hoe een vrouwenlichaam eruitziet. Op school kregen we wel seksuele opvoeding, met een powerpointvoorstelling en enkele afbeeldingen. Maar verder was er in de minderjarigenwerking weinig ruimte om dieper in te gaan op de vragen of zaken waar ik meer over wilde weten. Toen ik naar Klavier verhuisde, stelde mijn mentor voor om Aditi te proberen. Samen

hebben we dan een lijstje opgesteld met alle vragen die ik had. Die vragen hebben we allemaal overlopen tijdens het eerste kennismakingsgesprek met de verantwoordelijke van Aditi."

Bjorn: "Ik ging al langer af en toe naar een bordeel in de buurt. Maar die ervaring was toch niet helemaal wat ik zocht. Stephanie vertelde me over Aditi en dat leek me wel interessant. Tijdens het kennismakingsgesprek kon ik aangeven wat ik belangrijk vind, bv. liever een jongere vrouw of iemand die ervoor openstaat om te experimenteren. Toen ze een geschikte match (Flora) hadden gevonden, hebben we een afspraakje vastgelegd."

Heb je lang moeten wachten?

Bjorn: "Toch wel een tijdje."

Stephanie: "Tussen de eerste aanvraag en het kennissgesprek zaten ongeveer 3 maanden. Het eerste afspraakje met Flora volgde dan nog eens 2 maanden later. Vooraf hadden ze aangegeven dat het een half jaar kan duren om een traject op te starten. Eigenlijk is het dus best vlot gegaan."

Hoe verliep het eerste afspraakje?

Bentley: "De eerste keer dat mijn match (Rebecca) langskwam, wilde ik vooral veel babbelen. Pas de tweede keer hebben we meer gedaan. We hebben ons toen om de beurt uitgetkleed en samen over-



lopen hoe onze lijven eruitzien en aanvoelen. Ze toonde me ook de gevoelige plekjes bij een vrouw. Ik had ooit eens het woord 'soixante-neuf' gehoord en vroeg me af wat dat betekende. Rebecca liet me dan zien hoe dat seksstandje praktisch werkt."

Bjorn: "De eerste keer met Flora vond ik erg spannend. Het was vooral ook een kennismaking, maar op het einde was er ook al wat aandacht voor het seksuele aspect. Dat is toen goed meegevallen. Als we nu afspreken, beginnen we eerst met een korte babbel. Dat vind ik erg fijn want zo voel ik me meer op mijn gemak en kan ik aangeven of ik iets nieuws wil proberen."

Hoe lang duurt een afspraakje?

Bjorn: "Een uur, maar ik heb nooit het gevoel dat ze steeds op haar klok kijkt. In het bordeel dat ik voordien bezocht, moet je na een uur meteen vertrekken. Flora blijft na de daad ook nog even babbelen. We bespreken dan wat we fijn vonden of wat er de volgende keer eventueel anders mag. Ook na de afspraak zelf is alles veel gemoedelijker. Ze blijft dan, als ze tijd heeft, nog even aan haar auto 'tetteren'. Dat is plezant."

Hoe vaak spreek je af?

Bjorn: "Om de 2 maanden ongeveer."

Stephanie: "We moeten natuurlijk ook rekening houden met de financiële kant van het verhaal. Een afspraakje kost 110 à 150 euro (afhankelijk van welke



dienstverlener en eventuele verplaatsingskosten). Dat is niet goedkoop."

"Ik heb een antwoord gevonden op heel wat van mijn vragen en heb een fijne ontdekkings-tocht afgelegd"
-Bentley-

Bjorn: "Maar een bezoek aan het bordeel kost even veel, dus daar is geen verschil."

Bentley: "Op dit moment spreek ik niet meer af met iemand van Aditi. Na een traject van ongeveer een jaar hebben we beslist om alles even stop te zetten."

Was er een bepaalde reden?

Bentley: "Tijdens de afspraakjes merkte ik dat mijn 'batterijen' niet altijd even goed werkten. Alleen op mijn kamer heb ik daar nooit problemen mee, maar als ik bij een vrouw ben lukt het niet."

Stephanie: "We ontdekten dat Bentley ook vaak fantaseerde over mannen. In overleg met Aditi hebben we toen een afspraakje met een man (Steven) kunnen regelen."

Bentley: "Maar dat bleek uiteindelijk ook niet echt mijn ding te zijn. Rebecca volgde meer mijn tempo en drukte regelmatig op de pauzeknop om me op mijn gemak te stellen. Ze vroeg dan bv. naar de mensen op de foto's die tegen mijn muur hangen. Bij Steven verliep alles wat directer en dat schrikte me toch wat af."

Stephanie: "We kwamen tot de conclusie dat Bentley veel nood heeft aan een sterke vertrouwensband om met iemand in bed te kunnen duiken. Rebecca en Steven deden erg hun best om een goede band op te bouwen, maar om hun eigen privacy

ook te beschermen, kunnen zij natuurlijk ook niet al hun persoonlijke details prijsgeven."

Bentley: "Dat zorgde ervoor dat ik me toch niet helemaal op mijn gemak voelde en dat creëerde een blokkade in mijn hoofd, waardoor mijn lichaam ook niet meer wou meewerken."

Zijn je medebewoners op de hoogte?

Bjorn: "Absoluut. Ik heb er nooit een geheim van gemaakt. De begeleiding zegt dan tegen de andere bewoners dat ze uit de buurt van mijn kamer moeten blijven. En als ze zien dat Flora binnenkomt, weten ze ook wat er gaat gebeuren."

Stephanie: "De eerste afspraak proberen we discreet te plannen op een moment dat er verder weinig bewoners in de leefgroep zijn. Maar al snel maakte Bjorn duidelijk dat hij liever geen geheimen heeft."

"We moeten natuurlijk ook rekening houden met de financiële kant van het verhaal"
-Stephanie-

Zou je een traject met Aditi aanraden?

Bentley: "Zeker wel. Het was een mooi verhaal en voor mij is het ook in schoonheid afgerond. Ik heb een antwoord gevonden op heel wat van mijn vragen en heb een fijne ontdekkingstocht afgelegd. En als ik in de toekomst opnieuw de behoefte voel om af te spreken, dan is dat ook mogelijk."

Bjorn: "Ik ook. Ze houden veel rekening met je vragen en wensen. Je wordt ook echt met respect behandeld. Dat is erg fijn. Ik kijk al uit naar mijn volgende afspraak. Dan vieren we mijn verjaardag en gaan we samen een glas wijn drinken."



Gravelfietstocht

Onlangs passeerde de gravelfietstocht van DLT Malle VZW langs ons domein in Merksplas. Enkele cliënten hielpen graag een handje bij de bevoorrading van de deelnemers. Een leuke ervaring!



Dag van de buren

De bewoners van Den Lammeren Bergh, ons buitenhuis in Turnhout, verrasten hun buren met een leuke boodschap op de raam en een mooie tekening in de brievenbus.



Vrijwilligersfeest

Vrijwilligers zijn een onmisbare schakel in Klavier. Daarom zetten we hen graag in de bloemetjes met een vrijwilligersfeest. Op het programma dit jaar: een leuke rondleiding over het nieuwe Klavierpad en een lekker pak friet.



Steunkousen

In het kader van Werelddownsyndroomdag droegen we op 21 maart 2 verschillende kousen.



Optreden Johan Veugeliers

Johan Veugeliers, de charmante zanger met de accordeon, kwam langs voor een wervelend optreden. Hij bracht een fijne set boordevol bekende hits en meezingers. Ambiance!



Er zijn weer enkele zorgclowns gespot op ons domein...

Onze innige deelneming

Op 11 maart overleed Hilda Bellens, moeder van Kris Verlinden (bewoner Dennenhof 1)

Op 8 april overleed Joline Strubbe, bewoonster van Wilgenhof 3

Op 9 april overleed Lisa Willems, schoonmoeder van Bart Gijsels (Den Lammeren Bergh)

Op 21 april overleed Maria Wuyts, moeder van Nicole Michiels (schoonmaak)

Op 16 mei overleed Jos Smolderen, grootvader van Karlien De Houwer (Beukenhof 2).

Op 3 juni overleed Jos Verschueren, schoonvader van Wendy Verhoeven (Schoonmaak)

Op 11 juni overleed Gert Joosen, broer van Greet Joosen (Pastorij)



Joline Strubbe
02/06/1978 – 08/04/2022



Proficiat aan de gelukkige ouders



Op 24 februari is Liene geboren, dochtertje van Lotte Van Eyck (Beukenhof 2)

Op 13 maart is Lenn geboren, zoontje van Elise Vancraenendonck (Molendreef 2)

Op 21 maart is Rosa geboren, dochtertje van Fran Deswert (Amanis)

Op 4 april is Sam geboren, dochtertje van Senne Versmissen (M3)

Op 8 april is Fran geboren, dochtertje van Maarten Haest (Technische Dienst)

Op 4 juni is Jade geboren, dochtertje van Kane Verhoeven (Poeleinde)



Klavier

Collectief overleg

Nieuws uit het collectief overleg van 25 april 2022

1. Omzetting personeelspunten 2022

Onze voorziening heeft in de begroting van 2022 een bedrag van 653.640,39 euro opgenomen ter financiering van de werkingsmiddelen.

Dit stemt overeen met 26,53 % van de organisatiegebonden punten waar 65 % het maximum is.

Dit percentage van 26,53 komt overeen met 756,56 punten die dienen omgezet te worden.

Niettemin staande die 756,56 punten ruim lager liggen dan het maximaal om te zetten punten gaat het VAPH dit aantal punten toch verdelen over alle financieringsvormen op basis van hun aandeel in de totaliteit (met een voorafname van 40 % voor PVF).

Concreet komt dit, volgens onze berekening, neer op :

- 755,55 punten om te zetten in PVF en
- 1,01 punten om te zetten in de andere financieringsvormen.

De omzettingsswaarde van punten MFC, FORVAPH, ODB, DFG en RTH bedraagt voor het jaar 2022 834,00 euro (i.t.t. 864,00 euro voor PVF).

Op deze wijze komen we dan tot een bedrag van $1,01 * 834 = 842,34$ euro te financieren door omzetting van personeelspunten niet PVF.

Deze berekening is weliswaar gebaseerd op de raming bij opmaak van de begroting 2022. Op dat ogenblik, en ook nu nog niet, hebben we totaal geen zicht op hoeveel punten effectief kunnen omgezet worden. Dit is in eerste instantie slechts mogelijk bij opmaak van de jaarrekening 2022 en uiteindelijk via het afrekeningsdossier 2022.

De tegenwaarde van het totaal aantal punten dat voor 2022 uiteindelijk zal omgezet worden gaan we gebruiken ter financiering van Myneva kosten, die sowieso moeten gefinancierd worden vanuit de werkingsmiddelen.

2. Jaarrekening 2021

Marc Van Olmen, administratief directeur, geeft tekst en uitleg bij de jaarrekening van 2021. Klavier sluit het boekjaar 2021 af met een resultaat exclusief uitzonderlijke kosten en opbrengsten van €764.597,97 wat hoger ligt (€253.000) dan in de begroting voorzien.

De belangrijkste redenen (> €50.000) hiervoor zijn :

- Hogere omzetting punten in werkmiddelen (€78.000),
- Coronacompensaties (forfaitaire + effect levering maskers) (€103.000)
- Premie digitalisering, ific (€57.000)
- Positief effect afschrijvingen (€51.000)
- Positief effect woon- en leefkosten (€307.000).

Een vertegenwoordiger stelt de vraag wat de directie van plan is met het positieve effect woon- en leefkosten. Op dit moment is een afwachtende houding aangewezen. Enerzijds verwachten we een stijging van cliënten die gebruik maken van het b-tarief. Omwille van verschillende factoren (bv. minder uitgaven tijdens de coronaperiode) heeft nog niet iedereen die in aanmerking komt voor het verminderd tarief al een aanvraag ingediend. Anderzijds houden we ook alvast rekening met de stijgende energiekosten en andere prijsstijgingen.

De voorzitter vraagt of de gebruikersvergoeding 'huur' in verhouding staat met de vele, reeds afgeschreven gebouwen waar vele van onze bewoners in verblijven. Vernieuwing van de infrastructuur dringt zich op.

De voorzitter van het collectief overleg vraagt of de leden van het collectief overleg een financiële voorstelling van Klavier kunnen krijgen op niveau van balans en winst-en verliesrekening. Dat is uiteraard geen probleem.

3. Aanpassing draaiboek COVID-19

De leden van het collectief hebben geen opmerkingen bij de voorgestelde wijzigingen aan het draaiboek COVID-19.

4. Samenstelling leefgroepen

Directeur zorg Katrijn Van Loock gaat dieper in op de vraag hoe de leefgroepen van Klavier worden samengesteld en op welke manier er voor nieuwe cliënten wordt bepaald in welke leefgroep zij een plaats krijgen.

De samenstelling van de leefgroepen is een voortdurende puzzel om een evenwicht te vinden tussen nieuwe aanmeldingen en een goeie mix in de groepen. Wekelijks krijgen we nieuwe aanmeldingen die tijdens de vergadering van het opnameteam worden besproken. We hanteren daarbij geen vaste profielen per leefgroep. Het is namelijk steeds een afweging van de huidige situatie, de noden van de zorgvrager, de groepsdynamiek en de begeleidingsstijl. Ook hoogdringendheid kan een bepalende factor zijn.

We proberen onnodige interne verhuizingen te vermijden, maar blijven uiteraard wel aandacht hebben voor de veranderende vragen en noden van onze huidige bewoners (bv. ouder wordende cliënten die doorschuiven naar een andere groep).

Een open plaats gaat niet noodzakelijk naar de zorgvrager die al het langst aan het wachten is. Wel gaan we op zoek naar de beste match, waarbij we rekening houden met verschillende criteria.

Er wordt opgemerkt dat bij wijziging van de samenstelling van een leefgroep het heel belangrijk is om goed te communiceren met de bewoners en hun familie.



Klavier

Collectief overleg

5. Opvolging tevredenheidsenquête

De resultaten van de tevredenheidsenquête worden traditioneel besproken op een van de eerste vergaderingen van de nieuwe samenstelling van het collectief overleg. Door corona liep de verkiezing van een nieuw collectief overleg vertraging op, waardoor de resultaten van de enquête uit 2019-2020 nog niet werden toegelicht. Volgende vergadering gaan we hier verder op in.

Vermits er met de tijd, steeds minder mensen reageren op de tevredenheidsenquête, moet er nagedacht worden over een andere manier van bevraging. Vraagsturing geeft een beter beeld dan een tevredenheidsenquête.

6. Algemene vergadering collectief overleg

De vertegenwoordigers van het collectief overleg stellen voor om een algemene vergadering te organiseren rond het thema 'digitaal dossier bewindvoering'. Algemeen directeur Paul Maes informeert bij het vredegerecht of zij willen meewerken aan een infosessie over dat thema.

7. Locatie De Blauwe Klas

De vrijwilligers van De Blauwe Klas gaven al meermaals aan dat de huidige locatie van De Blauwe Klas verre van ideaal is. De directie begrijpt hun ongenoegen en zal bekijken welke opties er zijn om de grote zaal van het Ateljeeke gezelliger aan te kleden. Gebruik maken van Het Koffiepotje is, omwille van verschillende redenen, niet mogelijk.

Het is de bedoeling dat de Blauwe Klas in de toekomst gebruik kan maken van de polyvalente ruimte in de nieuwbouw van het Ateljeeke. Er wordt nagedacht of er tijdelijk een andere locatie kan gebruikt worden, bv het nieuwe gebouw voor dagbesteding.

8. Activiteitsaanbod leefgroepen

Katrijn Van Loock geeft een uitgebreide toelichting over de organisatie van het activiteitsaanbod in Klavier.

9. Varia

Er werd een hoog hekwerk geplaatst rond de tuin van Klimop 2. Het collectief overleg wil graag weten waarom dat hek zo hoog moet zijn. De directie geeft aan dat dit deels te maken heeft met de doelgroep van de betreffende leefgroep. Anderzijds merken we ook in de buitenwereld dat de meeste tuinen tegenwoordig worden afgeschermd met hoge afrasteringen (1,80 meter). Het hekwerk springt nu nog erg in het oog omdat er nog niet veel begroeiing is. Na verloop van tijd zal de beplanting de overhand nemen en zal de afrastering meer in de omgeving opgaan.

6. Volgende vergadering: 20 juni 2022

Voorzitter
Secretaris

Karel Plasman
Marian Gios

Woordzoeker: Special Olympics

S	K	I	L	O	M	E	T	E	R
B	R	O	N	S	I	E	D	E	R
O	M	E	D	R	O	C	E	R	N
K	E	I	T	E	L	T	A	E	Z
N	D	F	E	R	R	E	M	N	I
E	A	K	E	O	O	M	A	G	L
T	I	M	P	N	E	P	O	L	V
B	L	S	P	W	E	U	P	I	E
A	L	O	Z	E	D	N	N	U	R
L	E	R	A	A	N	N	I	W	S

ATLETIEK
 BRONS
 GOUD
 KILOMETER
 LOPEN
 MEDAILLE
 NETBAL
 OEFENEN
 RECORD
 SPORT
 SUPPORTERS
 WINNAAR
 ZILVER
 ZWEMMEN



Vind jij bij elke sport
het juiste doel?

